

la collection > **Détours**

11,5 x 22,7 cm

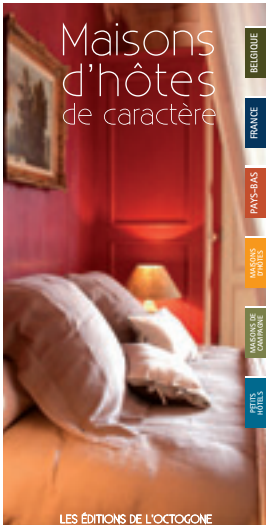
impression intérieure en
une ou quatre couleurs,
illustrations, cartes,
couverture couleurs en carton
souple avec rabats, reliure
couture fil de lin.

11,5 x 22,7 cm

binnendruk in één of
vier kleuren, illustraties,
kaarten, soepele karton-
nen cover in kleur met flap,
in linnen gebonden.

La collection Détours est une collection de guides
thématiques à vocation culturelle axés sur le patrimoine belge
sortent des sentiers battus tant par le choix des titres que par
la qualité de la présentation. Par le choix des auteurs aussi.

De Omwegen Collectie. Deze thematische culturele
gidsen die gericht zijn op het Belgische partimonium, verlaten
de betreden paden en kiezen voor originele titels en een
kwaliteitspresentatie. Ook de keuze van de auteurs verraadt het.



nouveau/nieuw

MAISONS D'HÔTES DE CARACTÈRE 2010

Danielle Neijs (Belgique et France) et Frances Jaarsma (Pays-Bas)

344 pages - 640 photos couleurs - couverture cartonnée souple en couleurs avec rabats

21 € - ISBN 978- 2-930076-94-2

> Une sélection irrésistible de plus de 300 adresses de maisons d'hôtes,
petits hôtels et maisons de campagne testées en France, en Belgique et aux
Pays-Bas.

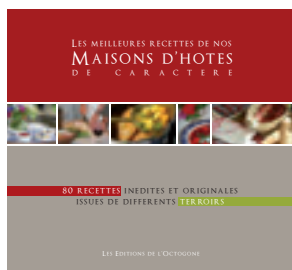
KARAKTERVOLLE GASTENKAMERS 2010

Danielle Neijs (België en Frankrijk) en Frances Jaarsma (Nederland)

344 pagina's - 640 kleurenfoto's - soepele kartonnen cover met flap

21 € - ISBN 978-2-930076-95-9

> Een onweerstaanbare selectie van meer dan 300 adressen van gastenkamers,
kleine hotels en landhuizen bezocht in Frankrijk, België en Nederland.



nouveau/nieuw

LES MEILLEURES RECETTES DE NOS MAISONS D'HÔTES DE CARACTÈRE

Textes rassemblés, préparés et traduits par Danielle Neijs et Frances Jaarsma

18.5 x 16.5 cm - photos couleurs - 96 p. - 14.95 € - ISBN 978-2-930076-92-8

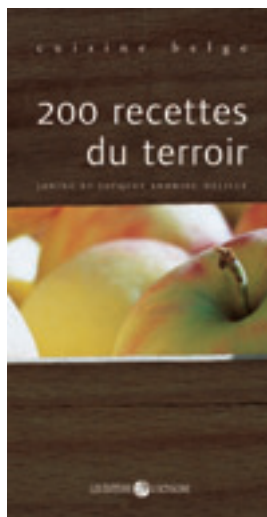
> 80 recettes inédites et originales qui fleurent bon les différents terroirs, des côtes plus austères du Nord aux contreforts ensoleillés des Pyrénées. Elles révèlent la créativité et les talents culinaires de nos maisons d'hôtes qui les proposent, le soir, à leur table. Des tables et des maisons d'hôtes à découvrir absolument.

DE FAVORIETE RECEPTEN VAN ONZE KARAKTERVOLLE GASTENKAMERS

Teksten verzameld, bewerkt en vertaald door Frances Jaarsma en Danielle Neijs

18.5 x 16.5 cm - kleurenfoto's - 96 p. - € 14.95 - ISBN 978-2-930076-93-5

> 80 originele recepten die uit verschillende gebieden komen, van het platteland in uit het Noorden tot het zonnige zuiden van de Pyreneeën. Allemaal recepten die de creativiteit en het culinaire talent van onze gastvrouwen en gastheren laten zien. Deze "aanschuiftafels" en gastenkamers zijn zeker de moeite waard om te bezoeken.



200 RECETTES DU TERROIR

Janine Andrieu Delille

dessins à l'ancienne - 228 p. - 16,95 € - ISBN 2-930076-79-8

> La cuisine de Janine Andrieu Delille, bourguignonne de souche et grande amie de la Belgique, a le vrai goût du terroir, la saveur des saisons, le parfum de la simplicité. Elle nous a concocté un festin de recettes et pour chacune d'elles, elle propose un accompagnement de vin ou de bière. Un livre de recettes qui a aussi ses audaces ...

L'ARCHITECTURE MODERNE À BRUXELLES
MODERNE ARCHITECTUUR IN BRUSSEL
MODERN ARCHITECTURE IN BRUSSELS

Patrick Burniat, Pierre Puttemans & Jos Vandenbreenen

300 p. - 23,55€ - ISBN 2-930076-42-9

- > De l'Art Nouveau au Post-modernisme, quelque 400 réalisations ont été choisies sur base de leur qualité architecturale et leur inventivité formelle ou technique. Avec photos, plans ou dessins, cartes détaillées, index alphabétique des architectes et bibliographie.
- > Van Art Nouveau tot Postmodernisme. 400 creaties uitgekozen op basis van hun architecturale kwaliteit en vormelijke en technische inventiviteit. Met foto's, kaart of tekening, alfabetische index van de architecten en een rijke bibliografie.



L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE EN BELGIQUE
DE HEDENDAAGSE ARCHITECTUUR IN BELGIË
CONTEMPORARY ARCHITECTURE IN BELGIUM

Jacques Aron, Patrick Burniat & Pierre Puttemans

312 p. - 31€ - ISBN 2-930076-18-6

- > Près de 500 réalisations représentatives de l'architecture de l'après-guerre en Flandre, en Wallonie et à Bruxelles ont été sélectionnées et présentées chacune avec illustration, fiche technique et commentaire. Avec index des architectes, bibliographie exhaustive, cartes détaillées et plans de ville.
- > Meer dan 500 creaties zijn uitgekozen, representatief van de naoorlogse architectuur in Vlaanderen, Wallonië en Brussel. Ze worden telkens voorgesteld met illustratie, technische fiche en commentaar. Met index van de architecten, bibliografie, gedetailleerde kaarten en stadsplannen.





nouveau/nieuw

SPA ET ALENTOURS VILLE D'EAU, VILLE D'HISTOIRE, VILLE DE SPECTACLES

Guy Lemaire, Monique Noé et James Lohest

168 p. - 526 illustrations (photographies, gravures, affiches, dessins et cartes) - couverture couleurs avec rabats (plans de la ville et des alentours au verso) - 15 € - ISBN 978-2-930076-90-4

> Ce nouveau guide de Spa aborde tous les aspects de la ville et ses alentours. L'Histoire (Depuis la nuit des Temps à aujourd'hui) et la Renommée de Spa ou ce qui a fait son succès et son prestige. Quelques Promenades choisies dans et hors Spa axées sur le patrimoine naturel ou culturel et, enfin, les Bonnes adresses.

SPA EN OMGEVING STAD VAN WATER, STAD VOL GESCHIEDENIS, STAD VOL EVENEMENTEN

Guy Lemaire, Monique Noé et James Lohest

168 p. - 526 illustraties (foto's, gravures, affiches, en kaarten) - kleurencover met voor- en achterflap (plan van de stad en omgeving op de achterflap) - 15 € - ISBN 978-2-930076-91-1

> Deze zeer complete gids van Spa behandelt alle aspecten van de stad en omgeving. De Geschiedenis (vanaf de prehistorie tot heden), en de Faam van Spa, of vanwaar haar succes en prestige komen. Enkele Wandelingen om en rond Spa, gericht op het culturele en natuurpatrimonium, en tot slot Leuke adressen.



LE GUIDE DU PLATEAU DES HAUTES FAGNES

Robert Collard & Vladimir Bronowski

532 pages - illustrations en noir&blanc et en couleurs - cartes en couleurs
31 € - ISBN 978-2-930076-85-0

> Ses paysages à la fois grandioses et austères, ses brumes et ses neiges, ses landes et forêts, ses sources et rivières, sa faune et sa flore si particulières, ses bornes, ses croix, ses peintres et poètes, ses légendes sont abondamment décrits tout au long des 532 pages du guide illustré de nombreux dessins, cartes et photos en couleurs.

CHÂTEAUX FORTS ET FORTIFICATIONS ENTRE MEUSE ET RHIN

Collectif d'auteurs

21 x 14 cm - 200 photos et cartes couleurs - couverture cartonnée souple - 272 p.

9,95 € - ISBN 2-930076-55-0

> Ce guide, abondamment illustré de photographies, cartes et gravures a été réalisé dans le cadre du projet Interreg II. Il vous emmène dans le monde de la petite noblesse terrienne, de ses puissants seigneurs, de ses fermes, châteaux et villes fortifiés en dix-huit itinéraires pour automobilistes ou cyclotouristes à travers l'Euregio qui s'étend de la Meuse au Rhin et couvre la Belgique, la Hollande et l'Allemagne.



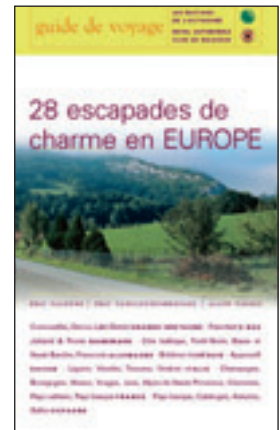
28 ESCAPADES DE CHARME EN EUROPE

Éric Valenne, Éric Vancleyenbreugel & Alain Voisot

14,5 x 23,5 cm - 450 photos couleurs - 28 cartes couleurs - 360 p.

29,65 € - ISBN 2-930076-45-3

> Ce guide s'adresse avant tout au voyageur quelque peu curieux à la recherche de destinations insolites, loin des foules et hors des sentiers battus, partant plusieurs fois par an en toutes saisons. Trois journalistes du voyage ont parcouru 28 régions d'Europe en quête de paysages insolites, de curiosités naturelles ou architecturales, de fêtes ou dégustations locales, de tables et auberges de charme.



28 BEKOORLIJKE BESTEMMINGEN IN EUROPA

Éric Valenne, Éric Vancleyenbreugel & Alain Voisot

14,5 x 23,5 cm - 450 kleurenfoto's - 28 kaarten in kleur - 360 p.

29,65 € - ISBN 2-930076-46-1

> Deze gids richt zich voornamelijk tot de reiziger die nieuwsgierig is naar ongekende bestemmingen, ver van de mensen en de betreden paden, die meermaals per jaar en in elk seizoen op stap gaat. Drie reisjournalisten hebben 28 streken van Europa doorkruisd, op zoek naar het onbekende, natuurlijke of architecturale eigenaardigheden, lokale festiviteiten of degustaties, charmante tafels en herbergen.

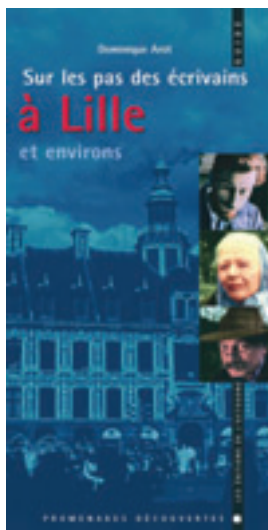
la collection > **Escales littéraires**

10 x 20 cm

impression intérieure noir et blanc, photographies, dessins, cartes, couverture couleurs en carton souple, reliure couture fil de lin.

La collection **Escales littéraires** est une collection de guides littéraires sur les villes et régions qui ont nourri l'imaginaire de nombreux écrivains.

Les lieux qu'ils ont fréquentés ou qui les ont inspirés, sous forme de promenades découvertes, invitent le lecteur à les suivre pas à pas.



SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS À LILLE

Dominique Arot - Préface de Marie Desplechin

120 p. - 11,15€ - ISBN 2-930076-75-5

> Lille, capitale européenne de la culture en 2004, Lille "la belle ville", Lille, ville de luttes, ville héroïque, ville de fêtes et de saveurs, se trouve au cœur du riche paysage littéraire de l'agglomération et de la région. D'Albert Samain à Marguerite Yourcenar en passant par Alexandre Desrousseaux, Maxence Van der Meersch ou Michel Quint, nombreux sont les écrivains, célèbres ou oubliés, lillois d'origine ou d'adoption, romanciers, poètes et chansonniers, essayistes ou auteurs de romans policiers, qui au fil des siècles, ont chanté la ville et ses environs, y ont imprimé leur marque et se sont laissé prendre à son charme.

SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS À BRUXELLES

Joël Goffin

Préface de Dominique Rolin

120 p. - 11,15€ - ISBN 2-930076-68-2

> L'âme d'une ville est faite de la mémoire de ses maisons, de ses places, de ses cafés, de ses églises, de ses jardins, ... Ghelderode, Cliff, Michaux, Hergé, mais aussi Beaudelaire, Hugo, Verlaine, Rimbaud, Karl Marx et beaucoup d'autres auteurs ont arpenté les rues de Bruxelles ou s'en sont inspirés. Les promenades découvertes permettent de vivre, sur le terrain, l'atmosphère des lieux qui ont nourri l'imaginaire de nombreux écrivains.



SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS À LIÈGE

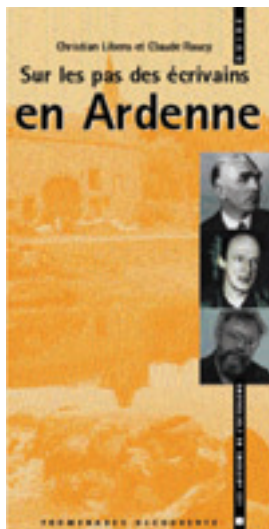
Christian Libens

Préface de Jean Claude Bologna

120 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-21-6

> Découvrir les lieux insolites, redécouvrir les lieux connus en compagnie de Georges Simenon, Pétrarque, Victor Hugo, Alexis Curvers, Frédéric Dard, Vera Fayder ou René Hénoumont ... et sous la conduite érudite d'un amoureux de Liège, Christian Libens. Le lecteur est invité à explorer "sur le terrain" le patrimoine culturel liégeois.





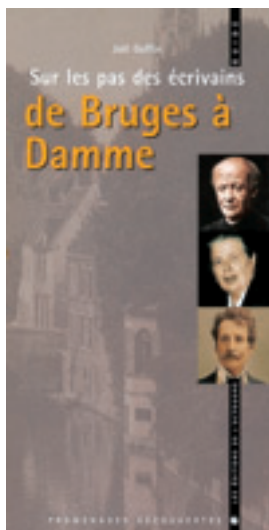
SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS EN ARDENNE

Claude Raucy et Christian Libens

Préface de Guy Goffette

216 p. - 12,27€ - ISBN 2-930076-25-9

> Christian Libens et Claude Raucy ont entrepris de partir sur les traces des écrivains qui ont pour nom Apollinaire, Hugo, Verlaine, Rimbaud, mais aussi Nothomb, de Prémol, Des Ombiaux, Otte, Goffette ou Comès et nous restituer leurs séjours, parcours, rencontres, écrits en une dizaine de promenades découvertes abondamment illustrées.



SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS DE BRUGES À DAMME

Joël Goffin

Préface de Charles Bertin

168 p. - 11,95 € - ISBN 2-930076-80-1

> Bruges humaniste et romantique sur les pas de Van Eyck, Erasme, Dumas, Michelet, Byron, ... Mais aussi Bruges-la-Morte avec Georges Rodenbach, Bruges ou le réveil de la Flandre avec Guido Gezelle, Bruges le bon refuge avec Michel de Ghelderode, Bruges ou l'Œuvre au noir avec Marguerite Yourcenar, Bruges-la-Vivante avec Charles Bertin et Dominique Rolin. Et Damme avec Thyl Ulenspiegel, Jacob Van Maerlant et Michel de Ghelderode.

SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS DE L'ESCAUT

Michel Voiturier

144 p. - 11,15€ - ISBN 2-930076-26-7

> De la source de l'Escaut à son embouchure, de Cambrai à Anvers en passant par les lieux magiques de Tournai, de Saint-Amand et de Gand, une dérive littéraire qui a pour compagnons de voyage Fénelon, Maeterlinck, Verhaeren, mais aussi Claus, Gevers, Lilar... et pour Capitaine, Michel Voiturier. Des promenades à la découverte des paysages et des atmosphères qui ont inspiré de nombreux écrivains.



SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS EN HAINAUT

Robert Desessarts

Préface de Raoul Vaneigem

144 p. - 11,15€ - ISBN 2-930076-34-8

> Quand les pas de Verlaine, Rimbaud, Ligne, Voltaire, Racine, Hugo croisent ceux de Scutenaire, Chavée, Havrenne et Yourcenar, les lignes imaginaires du temps se confondent avec les routes et les chemins du Hainaut pour évoquer parfois d'insolites présences : Dostoïewski passe en coup de vent, Rousseau flâne, Saint-Just et Rathier de Vérone méditent de grands desseins. La petite province a sous le ciel gris les scintillements du monde.





SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS DE LA MER DU NORD

Yves Dusausoît

Préface de Jean-Baptiste Baronian

120 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-44-5

> La côte belge a accueilli, hébergé ou vu passer nombre d'écrivains et autres artistes tels que Honoré de Balzac, Pierre Mac Orlan, Stefan Zweig, Rainer Maria Rilke, Émile Verhaeren, Marguerite Yourcenar, Michel de Ghelderode, James Ensor, André Delvaux, Jean Muno... L'auteur nous fait découvrir des personnages hauts en couleurs et redécouvrir des textes superbes, passionnants ou amusants.



SUR LES PAS DES ÉCRIVAINS EN BRABANT

Joël Goffin et Jean Lacroix

120 p. - 9,80 € - ISBN 2-930076-43-7

> Ce parcours littéraire en Brabant commence par le champ de bataille de Waterloo, se poursuit à Nivelles et à l'abbaye de Villers-la-Ville, longe la vallée de l'Helpe, pour se terminer à Louvain et Malines au fil de la Dyle. Tous des lieux qui ont visiblement inspiré des écrivains prestigieux. Leurs écrits, choisis et sélectionnés par Joël Goffin et Jean Lacroix, apportent un éclairage original sur les paysages et l'histoire des régions visitées.

Autres titres parus dans cette collection

> **SUR LES TRACES DE SIMENON À LIÈGE**

Christian Libens, préface de John Simenon

60 pages - 9,80 € - ISBN 2-930076-57-7

> **IN DE SPOREN VAN SIMENON TE LUIK**

Christian Libens, inleiding door John Simenon

60 p. - 9,80 € - ISBN 2-930076-62-3

la collection > **Parcs et Réserves naturels de Belgique**

10 x 20 cm - 96 pages

dessins au trait, cartes,
impression intérieure en une
couleur, couverture couleurs
en carton souple, reliure
couture fil de lin.

La collection **Parcs et Réserves naturels de Belgique** vise à faire découvrir nos Parcs et Réserves naturels (classés ou non) offrant un intérêt scientifique et didactique et accessibles au public dans une optique de respect et de conservation du patrimoine.

de collectie > **Natuur en landschap in België**

10 x 20 cm - 96 pagina's

pentekeningen, kaarten,
binnendruk in kleur, soepele
kartonnen cover in kleur, in
linnen gebonden.

De collectie **Natuur en Landschap in België** heeft als doel u te doen kennismaken met onze Parken en Natuurreservaten (geklasseerd of niet), via een wetenschappelijke didactiek, toegankelijk voor het publiek, in een optiek van respect en behoud van het patrimonium.

ARBORETUM TERVUREN

**GUIDE DU PROMENEUR / WANDELGIDS / A WALKING GUIDE /
WEGWEISER FÜR DEN SPAZIERGÄNGER**

Philippe Bourdeau, Jacques Delvaux, Roger Pierlot, Stan Van Dievoet

texte néerlandais, français, anglais, allemand, 100 planches couleurs, plans de l'Arboretum, couverture cartonnée couleurs - 13,8 x 21,5 cm - 264 p. - 19,70 € - ISBN 2-930076-67-4

- > Unique en Belgique, l'Arboretum géographique de Tervuren offre aux promeneurs un aperçu des principaux types de forêts tempérées d'Europe, d'Asie et d'Amérique, soit plus de 450 espèces d'arbres.
- > Uniek in België, het Geografisch Arboretum ven Tervuren biedt de wandelaars een overzicht van de voornaamste bostypes uit streken met een gematigd klimaat in Europa, Azië en Amerika.





LE PARC NATUREL DU PAYS DE LA DYLE

Marc De Coster

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-69-0

> Situé au cœur du Brabant Flamand, le Parc Naturel du pays de la Dyle recèle de très beaux paysages et des sites naturels protégés. Il couvre dix communes, soit une superficie totale de 38.000 hectares environ comptant quelques 220.000 âmes. La Dyle, qui coule du sud au nord, en est l'épine dorsale.

REGIONAAL LANDSCHAP DIJLELAND

Marc De Coster

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-70-4

> Deze gids stelt u een regio in Vlaams-Brabant voor waar u een zeer aantrekkelijk landschap en mooie natuurgebieden ontdekt. Het werkingsgebied van dit Regionaal landschap wordt gevormd door 10 Vlaams-Brabantse gemeenten ten oosten van Brussel. De Dijle vormt de ruggengraat van het Regionaal Landschap Dijleland.



LE PARC NATUREL CAMPINE ET PAYS DE MEUSE

Marc De Coster

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-63-1

> Situé à l'est de la province du Limbourg, en bordure de Meuse, ce Parc est perché sur le plateau de Campine. La bruyère y est reine, ponctuée ci et là de petits bois de bouleaux et de chênes et hébergeant une multitudes d'insectes, d'oiseaux et de batraciens aux couleurs parfois étonnantes. L'eau y est très présente également, sous la forme de ruisseaux et rivières descendant du plateau pour rejoindre la vallée de la Meuse.

REGIONAAL LANDSCHAP KEMPEN EN MAASLAND

Marc De Coster

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-64-X

> Het Regionaal Landschap Kempen en Maasland ligt in het oosten van Limburg. Deze 12 gemeenten bieden een verrassende waaier van landschappen: purperen heide, uitgestrekte bossen, beekdalen met klaterende beekjes en de Maasvallei met de in brede meanders slingerende Maas.

LE PARC NATUREL HAUTES FAGNES-EIFEL

Christine Keulen et Jean-Claude Ruwet

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-48-8

> Ce guide de petit format joliment illustré reprend tout ce qui fait le charme et l'intérêt des Hautes Fagnes : ses paysages de landes et de tourbières, ses sources et rivières, ses plantes rares, sa faune caractéristique, ses différents types de roches, sans oublier ses monuments historiques.

HET NATUURPARK HOGE VENEN-EIFEL

Christine Keulen en Jean-Claude Ruwet

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-53-4

> Deze mooi geïllustreerde kleine gids geeft al de charme van de Hoge Venen weer: heide en moerassen, bronnen en rivieren, zeldzame planten, typische fauna, verschillende rotsoorten en uiteraard de historische monumenten.

LE PARC NATUREL VIROIN-HERMETON

Guy Deflandre

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-49-6

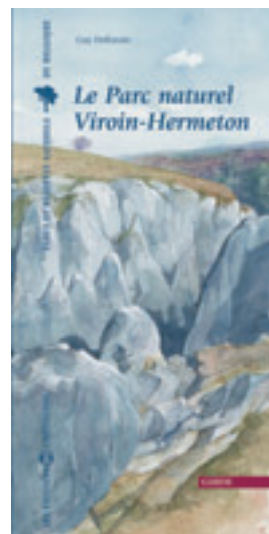
> Ce petit guide facile à mettre en poche et agréable à consulter vous invite à découvrir un Parc à la grande diversité de paysages et à la flore et faune exceptionnelles. Le nombre d'espèces que l'on y trouve est un des plus élevés de Belgique ! C'est aussi le Parc le plus riche au niveau du patrimoine.

HET NATUURPARK VIROIN-HERMETON

Guy Deflandre

96 p. - 9,80€ - ISBN 2-930076-54-2

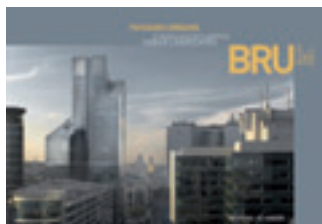
> Deze kleine gids in zakformaat is prettig te gebruiken en nodigt u uit een Park met een uiterst gediversifieerd landschap en merkwaardige flora en fauna te ontdekken. U vindt er de grootste verscheidenheid in België ! Het is tevens het rijkste Park aan architecturaal patrimonium.



les beaux livres

photographies en bichromie
ou en quadrichromie,
couverture en carton dur,
reliure couture fil de lin.

foto's in twee of vier kleuren,
hard kartonnen cover,
in linnen gebonden.



Ces **livres de photographies originales** réalisées par des photographes confirmés sur des sujets poétiques ou documentaires sont accompagnés de textes d'écrivains.

Deze **fotografische boeken** opgemaakt aan de hand van originele, door fotografen gemaakte foto's van poëtische of documentaire waarde, zijn voorzien van teksten van schrijvers.

BRUXELLES PAYSAGES URBAINS
BRUSSEL STADSLANDSCHAPPEN
BRUSSELS URBAN LANDSCAPES

Photographies de/foto's van/photographs by Georges De Kinder.
Texte de/tekst van/text by Jacqueline Harpman, Koen Peeters,
Cleveland Moffett

24,7 x 30,6 cm - 160 p. - 128 photographies couleurs/foto's/photographs
45 € - ISBN 978-2-930076-86-7

> C'est à une promenade insolite dans différents coins de Bruxelles que nous invite Georges De Kinder. Ce Bruxellois par choix et photographe par passion pose un regard inattendu sur notre environnement urbain, le faisant sortir de la banalité pour en faire un objet d'interrogation, de rêverie, d'émotion...

BARAQUES À FRITES / FRITKOT

Photographies de / foto's van Marina Cox, Marc Ots
Textes de / teksten van Franz Bartelt, Kristien Hemmerechts,
Amélie Nothomb, Christian Libens, Koen Peeters,
Jean-Pierre Verheggen

80 photographies / 80 foto's - 27,5 x 30,5 cm - 96 p. - 44,50€ - ISBN 2-930076-58-5

- > Il s'agit d'un livre document sur un trait de notre culture, sur un aspect quelque peu surréaliste de notre paysage.
- > Het betreft een documentenboek over een aspect van onze cultuur dat een ietwat surrealistisch element van ons landschap geworden is.



SEMOIS, LES DERNIERS PLANTEURS

SEMOIS, DE LAATSTE PLANTERS

THE LAST TOBACCO PLANTERS OF THE SEMOIS VALLEY

Photographies de / foto's van / photographs by Jean-Dominique
Burton. Texte de / tekst van / text by Guy Goffette

41 photographies / foto's / photographs - 27,5 x 30,5 cm - 96 p. - 39,54€

ISBN 2-930076-15-1

- > Jean-Dominique Burton a réalisé un merveilleux reportage photographique sur la culture du tabac dans la vallée de la Semois. Visages burinés, feuilles séchées. Ils sont encore neuf aujourd'hui, huit hommes et une femme à s'accrocher au vent d'Ardenne pour cultiver, soigner les plants devenus rares.



Autre titre paru dans cette collection

ECORCES

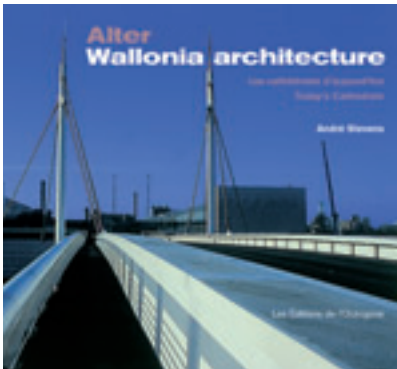
Photographies de Jean-Dominique Burton

Texte d'Eugène Savitzkaya

41 photographies - 27,5 x 30,5 cm - 96 p. - 39,54€ - ISBN 2-930076-10-0

> **Sur mesure**

- > En complément de ces collections, Les Éditions de l'Octogone réalisent aussi des ouvrages “**sur mesure**” dans une formule de consultance allant de la conception à la diffusion et intégrant toutes les étapes de la production d'un livre avec la collaboration de partenaires choisis. Des guides, des beaux livres, des catalogues, des cartes dans les domaines culturel, artistique ou touristique.
- > Ter aanvulling van hun collecties, verzorgen de Éditions de l'Octogone ook werken “**op maat**” in consultancy, gaande van de conceptie tot de verdeling, met alle nodige tussenliggende stappen die de productie van een boek met uitgelezen medewerkers vereist. Gidsen, luxe-uitgaven, catalogi, kaarten van culturele, artistieke of toeristische aard.
- > To complement these collections, Les Editions de l'Octogone also creates “**custom-made**” volumes on a consulting basis from initial design to final release via all the book production stages, in collaboration with carefully chosen partners. Guides, books and catalogues can all be created with cultural, artistic or touristic focus.



- > Parmi les réalisations récentes, l'ouvrage consacré aux plus belles réalisations architecturales industrielles implantées en Wallonie, **ALTER WALLONIA ARCHITECTURE**, pour l'Agence wallonne à l'exportation et aux investissements étrangers (OFI/AWEX)

André Stevens

21 x 19 cm - 150 photos couleurs - texte français et anglais - couverture cartonnée souple avec rabats - 144 p. - 24,50 € - ISBN 2-930076-78- X

- > Among the new books **ALTER WALLONIA ARCHITECTURE** is devoted to the most beautiful industrial buildings located in Wallonia. This book was achieved for the Office for Foreign Investment and the Walloon Export Agency (OFI/AWEX)

André Stevens

21 x 19 cm - 150 coloured pictures - english en french texts - soft colour cover with flaps - 144 p. - 24,50 € - ISBN 2-930076-78- X